

Első tanára Adrigán Judit volt a Szent István Zeneművészeti Szakközépiskolában. 2007-ben kitüntetéssel végzett a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem énekművész-tanár szakán Pászthy Júliánál és Mazalin Wandánál. Tagja a Bel Canto Operatársulatnak, ahol ismert operák keresztmetszeteiben énekel főszerepeket. Számos európai országban (Anglia, Franciaország, Lengyelország, Németország, Szlovákia) és a tengerentúlon (Kanada, Amerikai Egyesült Államok) is vendégszerepelt. 2007 őszén a New York-i Carnegie Hall Weill Recital Halljában adott szólóestet a La Gesse Foundation szervezésében Muszorgszkij és Argento műveiből. 2010-ben, 2011-ben és 2012-ben is elnyerte a Fischer Annie előadóművészi ösztöndíjat. 2011-ben döntőbe jutott a szegedi Armel operaversenyen, amelynek köszönhetően több alkalommal is énekelte Gilda szerepét a pilseni operaház Rigoletto-előadásain Alföldi Róbert rendezésében.

2012 óta a Magyar Állami Operaház magánénekesese.

Főbb szerepei: Gara Mária (Hunyadi László), az Éj királynője (A varázsfuvola), Konstanze (Szöktetés a szerájból), Gilda (Rigoletto), Adina (Szerelmi bájital), Adél (A denevér), Frasquita (Carmen), Rosita (Don Cristóbal), Szolgálólány (Az árnyék nélküli asszony), továbbá Ligeti György *Mysteries of the Macabre* című műve.